

«Дом детского творчества»

ЭКСКУРСИЯ В 1100-ЛЕТИЕ ПРАВОСЛАВИЯ ОСЕТИИ

В ознаменование 1100-летия Крещения Алании в республике подготовлено большое количество мероприятий. Наиболее впечатляющие материалы использованы Национальным краеведческим музеем для возможности населению получить исторические подтверждения грандиозности этого события. Использовать свой шанс поближе познакомиться с историей своей республики посчастливилось обучающимся творческих объединений Дома детского творчества, благодаря заинтересованности педагогов дополнительного образования.



25 сентября 2022 года обучающиеся творческого объединения «Алонтæ» (педагог Есиева Э.С.), работающее на базе МБОУ СОШ № 2 с.Октябрьское посетили музей изобразительного искусства имени Махарбека Туганова.



Художественные полотна, скульптурные портреты и сюжеты отражают символику праздника. Полотна Коста «Плачущий ангел», барельефные фигуры Сосланбека Едзиева и его же «Вселенская мать», геометрически выверенные, но удивительно пластичные скульптуры и композиции Людмилы Караевой. Вглядываясь в эти лица, фигуры полотна действительно происходит преобразование восприятия. Значительные пласты времени отделяют друг от друга этих художников, а восприятие высоты духа, стремления к божественной чистоте, несомненно, едино для них.



«Архангел Михаил», «Святой Георгий, убивающий змия», Ос-Багatr с мечом и на коне, и горцы, молящиеся перед крестом, - это все и есть преобразование. Безусловно, обращая мысли ввысь к божественной чистоте, сущность человека становится ближе к этим библейским истокам, мысли его преобразуются. Оторваться от суетности бытия не означает потеряться во времени, а показывает неистребимое стремление человека к истокам веры, а значит - чистоты. И мы прикоснулись к этим знаковым событиям и художественным творениям. Увидели, осмыслили, почувствовали этот дух Преображения, который уже более тысячелетия охраняют небесные Ангелы.



«Архангел Михаил», «Святой Георгий, убивающий змия», Ос-

Багatr с мечом и на коне, и горцы, молящиеся перед крестом, - это все и есть преобразование. Безусловно, обращая мысли ввысь к божественной чистоте, сущность человека становится ближе к этим библейским истокам, мысли его преобразуются. Оторваться от суетности бытия не означает потеряться во времени, а показывает неистребимое стремление человека к истокам веры, а значит - чистоты. И мы прикоснулись к этим знаковым событиям и художественным творениям. Увидели, осмыслили, почувствовали этот дух Преображения, который уже более тысячелетия охраняют небесные Ангелы.

